



EMENTAS DAS DISCIPLINAS

UNIVERSIDADE: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
CENTRO: Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
UNIDADE: Instituto de História - IH
CURSO: Bacharelado em História

CENTRO/UNIDADE/DEPARTAMENTO: Centro CFCH Unidade IH Departamento

1 - CÓDIGO DA DISCIPLINA: **IHI031** 2 - NOME DA DISCIPLINA: **HISTÓRIA DO RIO DE JANEIRO II**

3 - CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a 4 - CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60h/a 5 - NÚMERO DE CRÉDITOS: 4

6 - PRÉ-REQUISITOS:

CÓDIGO: NOME DA DISCIPLINA:

7 - EMENTA DA DISCIPLINA:
Café: auge e decadência; transição ao trabalho livre; a cultura urbana; elite políticas fluminenses; o Rio de Janeiro na vida política nacional; aspectos contemporâneos.

8 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:
1 – A implantação da República
1.1. Uma capital provisória
1.2. Projetos de Modernização Urbana
1.3. *A belle époque carioca*
2 – Os Anos 30: uma capital para o Brasil
2.1. O governo Pedro Ernesto e as lutas autonomistas
2.2. A prefeitura de Henrique Dodsworth e a modernização urbana
2.3. A redemocratização
2.4. As lutas autonomistas X as intervenções federais
3 – A transferência da capital e a criação da Guanabara
3.1. O governo Lacerda
4 – O processo de fusão e o novo Estado do Rio.
4.1. Esvaziamento econômico — um debate
4.2. Fragmentação e nacionalização da política no Rio de Janeiro.

9 – BIBLIOGRAFIA:
ABREU, Maurício. *Evolução urbana do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro, Iplanrio/ Jorge Zahar, 1987.
AZEVEDO, Célia. *Onda negra, medo branco*. São Paulo, Paz e Terra, 1989
CANO, Wilson. *Padrões diferenciados das principais regiões cafeeiras (1850-1930)*. Revista Estudos Econômicos. São Paulo, vol.15, março.1985.
CASTRO, Hebe. *Ao Sul da História. Lavradores pobres na crise do trabalho escravos*. Segunda Edição Revista e Ampliada.. 2. d. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 2009. v. 1. 157 p.
CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro. *Carnaval Carioca – dos Bastidores ao Desfile*, Rio, UFRJ-Minc/Funarte,1994.
FERREIRA, Marieta de Moraes. *A República na Velha Província*. Rio de Janeiro, Rio Fundo Editora, 1989.
FERREIRA, Marieta de Moraes. *Em busca da idade do ouro: as elites políticas fluminenses na Primeira República*. Rio de Janeiro, UFRJ, 1994.
FERREIRA, Marieta de Moraes(org.). *A força do povo: Brizola e o Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro, Alerj, CPDOC/FGV, 2008.
FERREIRA, Marieta de Moraes; GOMES, d ela de Castro. *Industrialização e classes trabalhadoras no Rio de Janeiro: novas perspectivas de análise*. BIB – Boletim informativo e bibliográfico de Ciências Sociais, Rio de Janeiro, n.24, 1987.
MOTTA, Marly Silva da. *Rio de Janeiro: de cidade-capital a estado da Guanabara*. Rio de Janeiro, FGV, 2001.
MOTTA, Marly Silva da; SARMENTO, Carlos Eduardo(Orgs.). *A construção de um estado: a fusão em debate*. Rio de Janeiro, FGV, 2001
NEDELL, Jeffery. *Belle époque tropical*, São Paulo, Cia. Das Letras, 1993.
PIGNATON, Álvaro. “*Origens da industrialização do Rio de Janeiro*”. **Dados**. Rio de Janeiro, Campus, nº 15, 1977.
SARMENTO, Carlos Eduardo. *O Rio de Janeiro na era Pedro Ernesto*. Rio de Janeiro, FGV, 2001.
SENTON-SÉ, João Trajano. *Brizolismo: estetização da política e carisma*. Rio de Janeiro, FGV, 1999.
SEVCENKO, Nicolau. *Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na Primeira República*. São Paulo: Companhia das Letras, 2ª d., 2003.
VELLOSO, Mônica Pimenta. *A ‘cidade-voyeur’: o Rio de Janeiro visto pelos paulistas...* In: Revista Rio de Janeiro. Niterói, Vol. 1, nº 4, set/dez 1986
VELLOSO, Mônica Pimenta. *As tradições populares na belle époque carioca*. 1. d. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1988.